

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600</p> <p align="center">TOIC8B2008@istruzione.it</p> <p align="center">www.scuolafrassatitorino.gov.it</p> <p align="center">CF: 97833090018</p>	
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA</p> <p align="center">Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p> 	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO</p> <p align="center">Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p> 	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p> 

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

A.S.	2018/19
Docente	<i>Carnisio Maria Gabriella</i>
Classe	2'A
Materia di insegnamento	<i>Musica</i>

2. OBIETTIVI MINIMI

A livello comportamentale i ragazzi dovranno:

- Rispettare le consegne.
- Esprimere la propria opinione ordinatamente dopo aver alzato la mano e atteso un cenno dell'insegnante.
- Ascoltare, rispettare e collaborare con gli altri.
- Portare sempre il materiale e l'occorrente per le lezioni.
- Usare correttamente il diario, i quaderni e gli strumenti.
- Rispettare le strutture scolastiche, il personale docente e non docente.

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600 TOIC8B2008@istruzione.it www.scuolafrassatitorino.gov.it CF: 97833090018</p> 		
<p>Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p> 	<p>Scuola Primaria GUIDO GOZZANO Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p> 	<p>Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p> 	

A livello cognitivo gli allievi dovranno imparare a:

- * conoscere le fondamentali nozioni della notazione tradizionale; lettura delle note, valori musicali, alterazioni, legature, punto.
- * saper eseguire, con uno strumento musicale, semplici brani.
- * conoscere le famiglie orchestrali e un argomento di storia della musica (legato all'analisi di brani ascoltati in classe) tra quelli trattati.

3. MATERIA:MUSICA

3.1 Testi adottati:

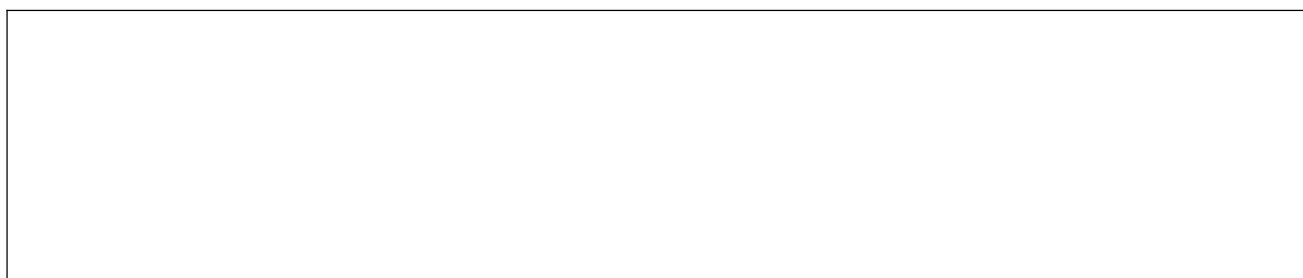
AUTORI	TITOLO	CASA EDITRICE	VOLUME
Autori: Roberto Paoli – Luciano Leone	“ Suona subito ed. Oro”	Ed. Petrini	A e B

3.2 Ore di lezione previste (33 settimane nell'anno scol.):66

3.3. Obiettivi didattici

- Conoscere e comprendere il linguaggio specifico musicale anche all'interno della pratica vocale e strumentale con rielaborazione degli elementi sonori.
- Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali anche in relazione all'evoluzione della musica nella storia.
- Collaborare e partecipare sapendo interagire nel gruppo-classe. Agire in modo autonomo e responsabile riconoscendo e rispettando limiti, regole e responsabilità.

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600</p> <p align="center">TOIC8B2008@istruzione.it</p> <p align="center">www.scuolafrassatitorino.gov.it</p> <p align="center">CF: 97833090018</p>		
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA</p> <p align="center">Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p>	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO</p> <p align="center">Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p>	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p>	



4. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

4.1. Articolazione dei contenuti e scansione cronologica

I QUADRIMESTRE
<p><i>Notazione tradizionale:</i> pentagramma, chiave di violino, note, battuta, tempo, ritornello, valori musicali, punto di valore, corona, legatura di valore.</p> <p><i>Flauto/Tastiera:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso programma anno precedente con esecuzione di tutti gli esercizi e dei brani pop. - Esecuzione di esercizi sulle seguenti note alterate: FA#, DO#, SOL#, Si b nonché di brani pop con accompagnamento di basi musicali. - Esecuzione di esercizi e brani pop sulle seguenti note acute: MI alto, FA alto, SOL alto, LA alto. - Capacità di esecuzione da solisti o in gruppo di brani musicali di media difficoltà sui seguenti filoni: danze, rock (the Beatles), musiche e cinema (colonne sonore), classico. <p><i>Storia della musica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La musica nell'antichità - Il Medioevo: musica sacra, musica profana <ul style="list-style-type: none"> – Il canto gregoriano – Ars nova: – Il Rinascimento

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600 TOIC8B2008@istruzione.it www.scuolafrassatitorino.gov.it CF: 97833090018</p> 		
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p> 	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p> 	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p> 	



II QUADRIMESTRE
<p><i>Notazione tradizionale:</i> tono e semitono, le scale, le alterazioni.</p> <p><i>Flauto/Tastiera:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di esecuzione da solisti o in gruppo di brani musicali di media difficoltà sui seguenti filoni: danze, musiche e cinema, cantautori (Lucio Dalla, Vecchioni, De Andrè), classico (legati allo studio della storia della musica). <p><i>Storia della musica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche generali del periodo barocco <ul style="list-style-type: none"> – La musica strumentale: concerto solista e concerto grosso – Vivaldi: vita e opere – Bach: vita e opere

4.2- Percorsi interdisciplinari (sulla base della programmazione della classe)

--

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600</p> <p align="center">TOIC8B2008@istruzione.it</p> <p align="center">www.scuolafrassatitorino.gov.it</p> <p align="center">CF: 97833090018</p>	
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA</p> <p align="center">Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p> 	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO</p> <p align="center">Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p> 	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p> 

Collegamenti di storia della musica con storia e storia dell'arte.

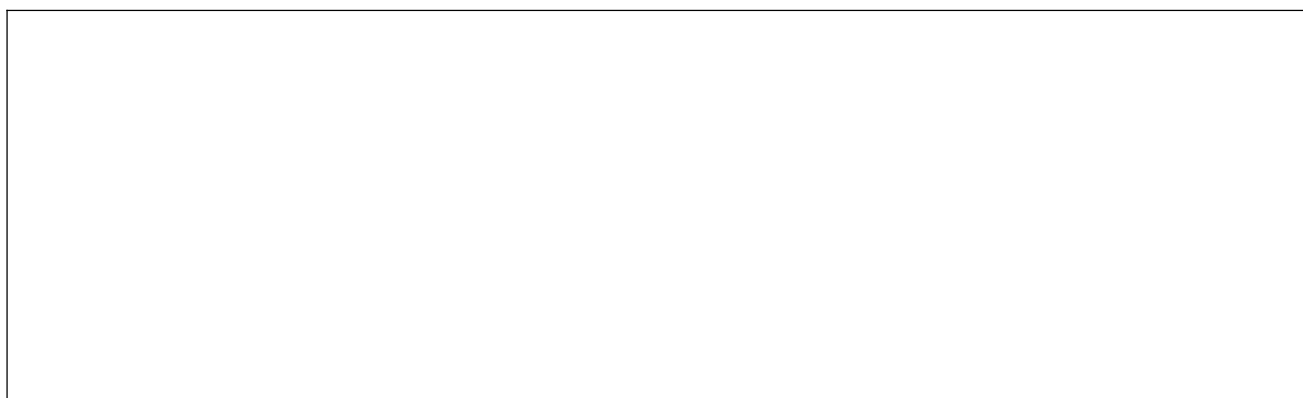
Partecipazione progetto “wow” – auditorium della Rai di Torino”.

4.3- Metodologie didattiche

METODOLOGIA	SCELTA	EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale/ dialogata	<input checked="" type="checkbox"/>	
Lavoro di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	
Problem solving	<input type="checkbox"/>	
Relazioni	<input type="checkbox"/>	
Discussioni	<input type="checkbox"/>	
Assegnazione letture	<input checked="" type="checkbox"/>	
Assegnazione esercizi	<input checked="" type="checkbox"/>	
Analisi e/o traduzione testi	<input type="checkbox"/>	
Collegamenti interdisciplinari	<input checked="" type="checkbox"/>	
Tutoring	<input checked="" type="checkbox"/>	
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	
Uso di laboratori	<input type="checkbox"/>	
Uso di strumenti multimediali	<input type="checkbox"/>	
Attività motoria a corpo libero	<input type="checkbox"/>	
Pratica sportiva	<input type="checkbox"/>	
Attività con gli attrezzi	<input type="checkbox"/>	
Altro: strumenti musicali	<input checked="" type="checkbox"/>	

4.4. Modalità delle ore in compresenza con l'insegnante di sostegno assegnato alla classe

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600</p> <p align="center">TOIC8B2008@istruzione.it</p> <p align="center">www.scuolafrassatitorino.gov.it</p> <p align="center">CF: 97833090018</p>		
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA</p> <p align="center">Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p>	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO</p> <p align="center">Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p>	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p>	



5. STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo
- Lettore Cd
- LIM

6. TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Verifiche previste e classificate per tipologia a seconda del numero minimo delle prove disciplinari indicato dai rispettivi Dipartimenti.

	N° Verifiche orali	N° Verifiche scritte	N° Verifiche pratiche	Tipologia di prove usate
I Quadrimestre	1		1	2,3,16,22 strumentale
II Quadrimestre	1		1	2,3,16,22 strumentale
Totale	2		2	

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600</p> <p align="center">TOIC8B2008@istruzione.it</p> <p align="center">www.scuolafrassatitorino.gov.it</p> <p align="center">CF: 97833090018</p>		
<p align="center">Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA</p> <p align="center">Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p>	<p align="center">Scuola Primaria GUIDO GOZZANO</p> <p align="center">Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p>	<p align="center">Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI</p> <p align="center">Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p>	

Legenda Tipologie:

1. Interrogazione strutturata o semistrutturata con obiettivi predefiniti	9. Tema	17. Dialoghi
2. Interrogazione	10. Saggio breve	18. Dettato
3. Prove di competenza	11. Articolo di giornale	19. Comprensione di testo in lingua e composizione
4. Analisi testi	12. Quesiti aperti	20. Lettera
5. Traduzione	13. Quesiti a scelta multipla	21. Relazione
6. Esercizi	14. Trattazione sintetica	22. Altro (specificare)
7. Problemi	15. Parafrasi	
8. Riassunto	16. Prova d'ascolto	

7. CRITERI DI VALUTAZIONE

7.1 Griglia generale di valutazione per le prove scritte, orali e pratiche effettuate nel corso dell'anno

VOTO	CONOSCENZE	CAPACITA'/ABILITA'	COMPETENZE
4	Estremamente frammentarie e superficiali	Nessuna	Nessuna
5	Frammentarie e superficiali	E' in grado di compiere analisi e sintesi in modo parziale e impreciso	Compie operazioni sui dati con difficoltà ed errori. Sa applicare le conoscenze solo se guidato
6	Relative ai nuclei essenziali ma ancora superficiali	Sa compiere analisi e sintesi, seppur imprecise	E' in grado di compiere compiti semplici senza gravi errori
7	Discretamente strutturate e abbastanza approfondite	Se guidato compie analisi e sintesi corrette	E' in grado di svolgere compiti di media complessità e di applicare le conoscenze senza errori gravi
8	Organizzate e complete	Compie valutazioni autonome ed è in grado di condurre analisi e sintesi complete	Applica le conoscenze senza errori anche in compiti complessi, ma commette qualche imprecisione
9-10	Complete e approfondite	E' in grado di comporre le conoscenze in un quadro insieme personale e coerente	Applica le conoscenze in modo creativo e senza imprecisioni in compiti complessi

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600 TOIC8B2008@istruzione.it www.scuolafrassatitorino.gov.it CF: 97833090018</p> 		
<p>Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA Via Gorresio, 13 TOAA8B2015</p> 	<p>Scuola Primaria GUIDO GOZZANO Corso Toscana, 88 TOEE8B201A</p> 	<p>Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019</p> 	

VOTO	CONOSCENZE	CAPACITA'/ABILITA'	COMPETENZE
		valuta autonomamente	

7.2 Griglia generale di valutazione delle competenze e dei relativi livelli raggiunti¹

LIVELLO	COMPETENZE	ABIILITA'-CAPACITA'	CONOSCENZE
ECCELLENTE	Rielabora e gestisce nuove situazioni anche pluridisciplinari valutata autonomamente	Svolge compiti senza errori in maniera autonoma. Anche in contesti non conosciuti si orienta bene ed è in grado di sviluppare collegamenti originali	Organizzate, complete e inapprofondite
AVANZATO	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce positivamente situazioni semplici. Usa il linguaggio in modo generalmente corretto	Svolge compiti generalmente corretti in contesti di media complessità. In contesti noti si sa orientare e compie collegamenti	Ordinate e complete
INTERMEDIO	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici solo se guidato. Si esprime in modo semplice e generalmente corretto	Svolge compiti generalmente corretti in contesti semplici e, se guidato, si orienta	Relative ai nuclei essenziali, con presenza di elementi ripetitivi e mnemonici
BASE	Gestisce situazioni semplici con difficoltà, anche se guidato. Si esprime in modo semplice, anche se non sempre corretto	Svolge compiti in contesti semplici, commettendo alcuni errori e, se guidato, si orienta sufficientemente	Superficiali e frammentarie
NON RAGGIUNTO	Affronta con fatica le situazioni, anche se guidato. Si esprime in modo poco corretto	Fatica a svolgere compiti semplici, commettendo gravi errori	Frammentarie e lacunose

¹ importante specialmente per le terze, in relazione al Certificato delle Competenze acquisite al termine del primo ciclo

	ISTITUTO COMPRENSIVO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO- Tel 011-01166600 TOIC8B2008@istruzione.it www.scuolafrassatitorino.gov.it CF: 97833090018		
Scuola Infanzia PRINCIPESSA ISABELLA Via Gorresio, 13 TOAA8B2015		Scuola Primaria GUIDO GOZZANO Corso Toscana, 88 TOEE8B201A	
		Scuola secondaria di I grado PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 TOMM8B2019	

LIVELLO	COMPETENZE	ABILITA'-CAPACITA'	CONOSCENZE
	Non è in grado di affrontare le situazioni, nemmeno se guidato. Si esprime in modo non corretto e improprio	Anche se guidato, non riesce a svolgere compiti semplici e commette gravi errori	Estremamente frammentarie e lacunose

Elementi che concorrono alla valutazione finale

- ☒ Impegno
- ☒ Interesse
- ☒ Partecipazione
- ☒ Puntualità e precisione nelle consegne
- ☒ Progressione nei risultati
- ☒ Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

8. STRATEGIE DI RECUPERO

Tipologie	Scelta	Eventuali note
recupero <i>in itinere</i> in ore curricolari	<input checked="" type="checkbox"/>	
recupero in ore extra-curricolari	<input type="checkbox"/>	
assegnazione compiti individualizzati	<input checked="" type="checkbox"/>	
Altro	<input type="checkbox"/>	

Torino, 4/11/2018

L'insegnante prof. Maria Gabriella Carnisio