

 Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="183 324 351 459">  UNIONE EUROPEA </div> <div data-bbox="367 313 965 459" style="text-align: center;"> FONDI STRUTTURALI EUROPEI  2014-2020 </div> <div data-bbox="981 324 1077 459">  MIUR </div> </div> <p style="text-align: center; color: orange;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

A.S.	2018-2019
Docente	Rossi Nadia
Classe	III A
Materia di insegnamento	Italiano e approfondimento

1. OBIETTIVI MINIMI

A livello comportamentale i ragazzi dovranno:

- Rispettare le norme che regolano la vita scolastica
- Rispettare e stabilire un buon rapporto con l'insegnante e i compagni
- Seguire le attività con interesse e partecipazione attiva
- Eseguire i compiti con precisione, studiare in modo approfondito
- Lavorare in modo autonomo
- Dimostrare indipendenza e autonomia nelle proprie scelte.

A livello cognitivo gli allievi dovranno imparare a:

- Potenziare le abilità linguistiche e acquisire a terminologia specifica di ciascuna disciplina
- Conoscere gli elementi propri della disciplina
- Comprendere il senso delle informazioni comunicate
- Fare proprie, mediante attività concrete, le conoscenze precedentemente acquisite
- Potenziare le capacità analitiche, comparative e sintetiche
- Consolidare un metodo sistematico e organizzato di lavoro
- Valutare le decisioni da assumere o già assunte attraverso giudizi fondati su criteri motivati.

2. MATERIA: Italiano e Approfondimento

2.1 Testi adottati:

AUTORI	TITOLO	CASA EDITRICE	VOLUME
Carlo Lucarelli, Sabiano Brugnolini, Leonardo	<i>Lettore 2.0: antologia + letteratura + giro di</i>	Palumbo	3

 <p>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</p>	<p>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012</p>	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="185 322 352 461">  UNIONE EUROPEA </div> <div data-bbox="368 315 963 461"> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p> <p>pon 2014-2020</p> </div> <div data-bbox="983 322 1082 461">  MIUR </div> <div data-bbox="1091 331 1430 443"> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> </div> </div> <p style="text-align: center; color: orange;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

Scelfo	boa/obiettivo esame e spunti per l'orientamento.		
Elisabetta Zordan	Detto e fatto. Sintassi	Fabbri	2

2.2 Ore di lezione previste (33 settimane nell'anno scol.): 198 (6 ore settimanali)

2.3. Obiettivi didattici

ITALIANO

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: ,durante l'ascolto (presa di appunti, annotazioni di parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali ecc.) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro:, esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, servirsi del lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici (non chiaro).
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici).
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere semplici testi argomentativi e individuare la tesi centrale e gli argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza; formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI

Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786

Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688

TOMM256006@istruzione.it

TOMM256006- CF: 97601880012



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, in modo da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche nelle loro accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare e incrementare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno relativamente al a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli

 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	<i>la Frassati</i> 
 UNIONE EUROPEA	FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	
	 MIUR	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

nella produzione orale e scritta.

3. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

3.1. Articolazione dei contenuti e scansione cronologica

La quantità degli argomenti e la loro scansione cronologica potranno essere soggette a variazioni in base all'andamento del ritmo di lavoro della classe durante l'anno. Di ciò si darà riscontro alla conclusione dell'anno scolastico nella relazione finale.

I QUADRIMESTRE

ANTOLOGIA

- Il genere della fantascienza
- Lettura, analisi e commento di brani scelti.
- Il genere Horror
- Lettura, analisi e commento di brani scelti.

LETTERATURA

- Il primo Ottocento: il Romanticismo
- Ugo Foscolo
- Lettura, parafrasi e commento della poesie *A Zacinto*
- Le origini del romanzo. Il romanzo storico.
- Alessandro Manzoni
- *I promessi sposi*: la scelta del romanzo storico, la scelta del toscano; i personaggi e la trama
- Lettura, parafrasi e commento dei brani *Don Abbondio e i bravi* e *La madre di Cecilia*
- Lettura, parafrasi e commento di alcune strofe dell'ode *Il cinque maggio*.
- Giacomo Leopardi
- Lettura, parafrasi e commento de *L'infinito*; *Il sabato del villaggio*; *Alla luna*..
- Lettura e commento di *Il giardino della sofferenza*, tratto dallo *Zi Baldone*.

GRAMMATICA

- Ripasso della sintassi della proposizione.
- I complementi del quarto e del quinto gruppo. I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.
- Esercizi di analisi logica .
- Sintassi del periodo: il periodo e la sua struttura.
- Proposizione principale, coordinata, subordinata.

 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	<i>la Frassati</i> 
 UNIONE EUROPEA	FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	
	 MIUR	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

APPROFONDIMENTO

- Regole ed esercizi per scrivere con proprietà di linguaggio e con una corretta punteggiatura.
- Regole per costruire schemi di riepilogo per verifiche scritte e per interrogazioni orali
- Regole per effettuare relazioni e ricerche di approfondimento su temi trattati.
- Approfondimento sulla poesia: verso, strofa, rima e principali figure retoriche.
- Esercizi di ascolto attivo
- Esercizi di lettura espressiva.

II QUADRIMESTRE

ANTOLOGIA

- Raccontare la realtà: il realismo in letteratura: lettura di brani scelti
- Storie, argomenti, temi. Leggere e comprendere la realtà di oggi: lettura e commenti di brani di saggi e racconti su: ragazzi e cibo; l'adolescenza; il bullismo; dipendenze da alcol, fumo, droghe.
- Storie del '900: lettura e commenti di brani scelti
- La poesia: la guerra e i poeti: lettura, parafrasi e commento di poesie scelte
- Cittadini del mondo: lettura e commento di brani di racconti e saggi di autori contemporanei sui temi del razzismo, immigrazione, intercultura, diritti delle donne e dei minori.

LETTERATURA

- Il secondo Ottocento: il Verismo e il Decadentismo

La narrativa moderna

- Giovanni Verga

Lettura e commento della novella *Rosso mal pelo* e del brano *L'Addio di 'Ntoni*, tratto da *I Malavoglia*

- Giosuè Carducci

Lettura, parafrasi e commento di *Pianto antico*.

- Giovanni Pascoli

Lettura, parafrasi e commento di *La mia sera*

- Gabriele d'Annunzio

Lettura, parafrasi e commento de *La pioggia nel pineto*

Il primo Novecento: la guerra e la crisi della coscienza

- Luigi Pirandello

Lettura e commento della novella *Ciàula scopre la luna* e del brano *Chi è il pazzo?* tratto dalla tragedia *Enrico IV*

- Italo Svevo

Lettura e commento di un brano *I propositi di non fumare*, tratto da *La coscienza di Zeno*

La nuova poesia

- Giuseppe Ungaretti

Lettura e commento delle poesie *Veglia*, *Mattina*, *Fratelli*, *soldati*



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI

Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786

Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688

TOMM256006@istruzione.it

TOMM256006- CF: 97601880012



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

-Eugenio Montale

Lettura, analisi e commento della poesia *Spesso il male di vivere ho incontrato*

-Salvatore Quasimodo

Lettura, parafrasi e commento della poesia *Uomo del mio tempo*

Il Secondo Novecento. La narrativa dal Neorealismo ad oggi

-Primo Levi

Lettura e commento da *Il viaggio verso il nulla*, tratto dal romanzo *Se questo è un uomo*; lettura, parafrasi e commento della poesia *Schema*

- Beppe Fenoglio

Lettura e commento del brano *La fucilazione di Ricco*, tratto dal romanzo *Una questione privata*

-Italo Calvino

Lettura e commento del brano *il Sentiero di Pin*

-Elsa Morante

Lettura e commento di *Arturo e l'atlante*, tratto dal romanzo *L'isola di Arturo*

-Niccolò Ammaniti

Lettura e commento del brano *Chi c'è nel buio*, tratto dal romanzo *Io non ho paura*

-Roberto Saviano

Lettura e commento di un brano tratto dal romanzo *Gomorra*

Teatro: testo, rappresentazione, personaggi, attori, recitazione

Lettura espressiva dei testi teatrali *Sherlok Barman* di Stefano Benni e *Gli arcangeli non giocano a flipper* di Dario Fo.

GRAMMATICA

-Sintassi del periodo:

- Le principali proposizioni subordinate: la proposizione soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa, relativa, temporale, causale, finale.

-Altre proposizioni subordinate: proposizione condizionale e periodo ipotetico; la proposizione consecutiva, concessiva, modale, strumentale, comparativa, avversativa, limitativa, eccettuativa, conclusiva.

-Il discorso diretto ed indiretto.

-Esercizi di analisi del periodo.

APPROFONDIMENTO

-Regole ed esercizi per scrivere testi di varie tipologie, in vista dell'esame finale scritto

- Preparazione di schemi per tesine o mappe concettuali per l'esame finale.

- Attività di scrittura creativa di testi narrativi.

- Visione di film o di video di approfondimento su temi trattati.

- Lettura espressiva e recitazione.

-Esercitazione INVALSI (competenze sintattico-grammaticali e di comprensione del testo).

 <p>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</p>	<p>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012</p>	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="185 322 349 461">  UNIONE EUROPEA </div> <div data-bbox="368 315 963 461"> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p> <p>pon 2014-2020</p> </div> <div data-bbox="983 322 1082 461">  MIUR </div> <div data-bbox="1091 331 1430 443"> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> </div> </div> <p style="text-align: center; color: orange;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

3.2- Percorsi interdisciplinari (sulla base della programmazione della classe)

- Collegamenti fra argomenti di varie discipline, da concordare fra insegnanti e allievi, per la preparazione di tesine e/o mappe concettuali per l'esame finale.
- Nelle ore di approfondimento di Italiano, in collegamento con le discipline di Scienze e di cittadinanza e con il progetto Unplugged - prevenzione all'uso e abuso di tabacco, alcol e droghe, condotto dalle prof.sse Imbiscuso e Faiella, si proporranno agli alunni discussioni guidate e letture di brani letterari e saggistici su tali argomenti.

3.3- Metodologie didattiche

METODOLOGIA	SCELTA	EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale/ dialogata	x	
Lavoro di gruppo	x	
Problem solving	<input type="checkbox"/>	
Relazioni	x	
Discussioni	x	
Assegnazione letture	x	
Assegnazione esercizi	x	
Analisi e/o traduzione testi	x	
Collegamenti interdisciplinari	x	
Tutoring	x	
Cooperative learning	x	
Uso di laboratori	<input type="checkbox"/>	
Uso di strumenti multimediali	x	
Attività motoria a corpo libero	<input type="checkbox"/>	
Pratica sportiva	<input type="checkbox"/>	
Attività con gli attrezzi	<input type="checkbox"/>	
Altro: riscrittura creativa; lettura espressiva; recitazione.	x	

4. STRUMENTI DI LAVORO

- Libri di testo.
- Fotocopie fornite dal docente.

 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	<i>la Frassati</i> 
 UNIONE EUROPEA	FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	
	 MIUR	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

-Testi di narrativa per ragazzi consigliati dall'insegnante o scelti dagli alunni, anche dalla biblioteca scolastica.
-Computer-internet
-LIM
-Lettore DVD/CD

5. TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Verifiche previste e classificate per tipologia a seconda del numero minimo delle prove disciplinari indicato dai rispettivi Dipartimenti.

	N° Verifiche orali	N° Verifiche scritte	N° Verifiche pratiche	Tipologia di prove usate
I Quadrimestre	2	4 (+1 di recupero)		2, 3, 4, 9, 10, 11, 12, 13, 20, 21
II Quadrimestre	2	4 (+ 1 di recupero)		2, 3, 4, 9, 10, 11, 12, 13, 20, 21
Totale	4	8 (+ 2)		

Legenda Tipologie:

1. Interrogazione strutturata o semistrutturata con obiettivi predefiniti	9. Tema	17. Dialoghi
2. Interrogazione	10. Saggio breve	18. Dettato
3. Prove di competenza	11. Articolo di giornale	19. Comprensione di testo in lingua e composizione
4. Analisi testi	12. Quesiti aperti	20. Lettera
5. Traduzione	13. Quesiti a scelta multipla	21. Relazione
6. Esercizi	14. Trattazione sintetica	22. Altro
7. Problemi	15. Parafrasi	
8. Riassunto	16. Prova d'ascolto	

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

6.1 Griglia generale di valutazione per le prove scritte, orali e pratiche effettuate nel corso dell'anno

VOTO	CONOSCENZE	CAPACITA'/ABILITA'	COMPETENZE
------	------------	--------------------	------------

 Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="183 324 351 459">  UNIONE EUROPEA </div> <div data-bbox="367 313 965 459" style="text-align: center;"> FONDI STRUTTURALI EUROPEI  2014-2020 </div> <div data-bbox="981 324 1085 459" style="text-align: center;">  MIUR </div> <div data-bbox="1093 324 1436 448" style="font-size: small;"> Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV </div> </div> <p style="text-align: center; color: orange;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

VOTO	CONOSCENZE	CAPACITA'/ABILITA'	COMPETENZE
4	Estremamente frammentarie e superficiali	Nessuna	Nessuna
5	Frammentarie e superficiali	E' in grado di compiere analisi e sintesi in modo parziale e impreciso	Compie operazioni sui dati con difficoltà ed errori. Sa applicare le conoscenze solo se guidato
6	Relative ai nuclei essenziali ma ancora superficiali	Sa compiere analisi e sintesi, seppur imprecise	E' in grado di compiere compiti semplici senza gravi errori
7	Discretamente strutturate e abbastanza approfondite	Se guidato compie analisi e sintesi corrette	E' in grado di svolgere compiti di media complessità e di applicare le conoscenze senza errori gravi
8	Organizzate e complete	Compie valutazioni autonome ed è in grado di condurre analisi e sintesi complete	Applica le conoscenze senza errori anche in compiti complessi, ma commette qualche imprecisione
9-10	Complete e approfondite	E' in grado di comporre le conoscenze in un quadro insieme personale e coerente e valuta autonomamente	Applica le conoscenze in modo creativo e senza imprecisioni in compiti complessi

 Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	
 FONDI STRUTTURALI EUROPEI   Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV		
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)		

6.2 Griglia generale di valutazione delle competenze e dei relativi livelli raggiunti¹

LIVELLO	COMPETENZE	ABILITA'-CAPACITA'	CONOSCENZE
ECCELLENTE	Rielabora e gestisce nuove situazioni anche pluridisciplinari e valuta autonomamente	Svolge compiti senza errori in maniera autonoma. Anche in contesti non conosciuti si orienta bene ed è in grado di sviluppare collegamenti originali	Organizzate, complete e approfondite
AVANZATO	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce positivamente situazioni semplici. Usa il linguaggio in modo generalmente corretto	Svolge compiti generalmente corretti in contesti di media complessità. In contesti noti si sa orientare e compie collegamenti	Ordinate e complete
INTERMEDIO	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici solo se guidato. Si esprime in modo semplice e generalmente corretto	Svolge compiti generalmente corretti in contesti semplici e, se guidato, si orienta	Relative ai nuclei essenziali, con presenza di elementi ripetitivi e mnemonici
BASE	Gestisce situazioni semplici con difficoltà, anche se guidato. Si esprime in modo semplice, anche se non sempre corretto	Svolge compiti in contesti semplici, commettendo alcuni errori e, se guidato, si orienta sufficientemente	Superficiali e frammentarie
NON RAGGIUNTO	Affronta con fatica le situazioni, anche se guidato. Si esprime in modo poco corretto	Fatica a svolgere compiti semplici, commettendo gravi errori	Frammentarie e lacunose
	Non è in grado di affrontare le situazioni, nemmeno se guidato. Si esprime in modo non corretto e improprio	Anche se guidato, non riesce a svolgere compiti semplici e commette gravi errori	Estremamente frammentarie e lacunose

Elementi che concorrono alla valutazione finale

- ☒ Impegno
- ☒ Interesse
- ☒ Partecipazione
- ☒ Puntualità e precisione nelle consegne
- ☒ Progressione nei risultati

¹importante specialmente per le terze, in relazione al Certificato delle Competenze acquisite al termine del primo ciclo

 Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PIER GIORGIO FRASSATI Via Tiraboschi, 33 – 10149 TORINO – Tel 011-2168786 Via Gubbio, 47 – 10149 TORINO – Tel 011-215688 TOMM256006@istruzione.it TOMM256006- CF: 97601880012	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="183 324 351 459">  UNIONE EUROPEA </div> <div data-bbox="367 313 965 459" style="text-align: center;"> FONDI STRUTTURALI EUROPEI  2014-2020 </div> <div data-bbox="981 324 1077 459" style="text-align: center;">  MIUR </div> <div data-bbox="1093 324 1436 448"> Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV </div> </div> <p style="text-align: center; color: orange;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

☒ Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

7. STRATEGIE DI RECUPERO

Tipologie	Scelta	Eventuali note
recupero <i>in itinere</i> in ore curricolari	x	
recupero in ore extra-curricolari	<input type="checkbox"/>	
assegnazione compiti individualizzati	x	
Altro	<input type="checkbox"/>	

Torino, 03/11/2018

L'insegnante
Prof.ssa Nadia Rossi