

<b>ITALIANO CLASSE V (PRIMO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo le proprie opinioni in modo chiaro e rispettando quelle altrui</li> <li>- Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce in modo fluido ed espressivo</li> <li>- Riconoscere nei testi gli elementi essenziali, le sequenze e principali nessi temporali e causali.</li> <li>- Leggere ed individuare le diverse tipologie testuali.</li> <li>- Ricercare, selezionare e ricavare informazioni dai testi.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.</li> <li>- Saper raccogliere le idee, organizzarle per punti e saper produrre testi di vario genere.</li> </ul>	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e usare le convenzioni ortografiche fondamentali</li> <li>- Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>ITALIANO CLASSE V (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo le proprie opinioni in modo chiaro e rispettando quelle altrui</li> <li>- Raccontare un tema affrontato in classe o un argomento di studio</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere un testo per ricavarne le informazioni</li> </ul>	

	<p>principali in funzione di una sintesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere nei testi gli elementi essenziali, le sequenze e i principali nessi temporali e causali.</li> <li>- Ricercare, selezionare e ricavare informazioni dai testi.</li> <li>-Comprende i significati espliciti e inferenziali di testi di vario tipo.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>- Saper rielaborare un testo</li> <li>- Scrivere autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.</li> </ul>	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e usare le convenzioni ortografiche fondamentali</li> <li>- Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo, esprimendosi in modo corretto ponendosi in relazione con interlocutori diversi; fatica a comprendere il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo discontinuo;</li> <li>-ha bisogno di supporto per</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo, esprimendosi in modo corretto ponendosi in relazione con interlocutori diversi; fatica a comprendere il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-talvolta ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo, esprimendosi in modo corretto ponendosi in relazione con interlocutori diversi; afferra il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo, esprimendosi in modo corretto ponendosi in relazione con interlocutori diversi; afferra il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa esprimere stati d'animo ed opinioni in modo autonomo, usando un registro adeguato al</li> </ul>

<p>esprimere stati d'animo ed opinioni in modo autonomo, usando un registro adeguato al contesto; fatica ad esprimersi in modo pertinente, ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esprimersi correttamente in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti allo scopo, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo; fa fatica a formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla scrittura positivamente in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e fatica a riconoscere le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla riflessione linguistica in modo discontinuo.</p>	<p>saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per esprimere stati d'animo ed opinioni in modo autonomo, usando un registro adeguato al contesto; fatica ad esprimersi in modo pertinente, ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esprimersi correttamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti allo scopo, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo; fa fatica a formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e fatica a riconoscere le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>saltuario;</p> <p>-talvolta ha bisogno di supporto per esprimere stati d'animo ed opinioni in modo autonomo, usando un registro adeguato al contesto; sa esprimersi in modo pertinente, ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper esprimersi correttamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-talvolta ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti allo scopo, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo; sa formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-talvolta ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e sa far proprie le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>contesto; sa esprimersi in modo pertinente, ascoltare e comprendere testi orali di tipo diverso; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper esprimersi correttamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa produrre testi scritti coerenti allo scopo, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo; sa formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa riflettere sulla lingua in modo autonomo e sa far proprie le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi avvicinare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.</p>
---	--	---	---

**INGLESE CLASSE V (PRIMO QUADRIMESTRE)**

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<b>Ascolto e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere dialoghi, frasi di uso comune se pronunciati chiaramente.</li> <li>- Ascoltare l'insegnante e ripetere le parole e frasi proposte.</li> <li>- Ascoltare e comprendere le informazioni riguardanti terze persone anche in base alla provenienza ed alla nazionalità.</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper copiare parole e frasi note in semplici esercizi di completamento.</li> <li>- Saper scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per presentarsi o dare informazioni e richiederne.</li> </ul>	
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ripetere parole e brevi frasi di ambito familiare.</li> <li>- Saper riprodurre suoni ed intonazione della lingua inglese.</li> <li>- Saper descrivere terze persone anagraficamente e fisicamente.</li> <li>- Saper interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.</li> <li>- Saper descrivere persone e luoghi familiari usando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> </ul>	
<b>Letture e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper abbinare parole e frasi note ad immagini esplicative.</li> <li>- Leggere e comprendere una storia con ausilio di immagini e suoni, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>- Comprendere ed eseguire istruzioni.</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**INGLESE CLASSE V (SECONDO QUADRIMESTRE)**

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<b>Ascolto e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere dialoghi, frasi di uso comune se pronunciati chiaramente.</li> <li>- Ascolta l'insegnante e ripete le parole e frasi proposte.</li> <li>- Ascolta e comprende le informazioni riguardanti terze persone anche in base alla provenienza ed alla nazionalità.</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper copiare parole e frasi note in semplici esercizi di completamento.</li> <li>- Saper scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per presentarsi o dare informazioni e richiederne.</li> </ul>	
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ripetere parole e brevi frasi di ambito familiare.</li> <li>- Saper riprodurre suoni ed intonazione della lingua inglese.</li> <li>- Saper descrivere terze persone anagraficamente e fisicamente.</li> <li>- Saper interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.</li> <li>- Saper descrivere persone e luoghi familiari usando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> </ul>	
<b>Letture e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper abbinare parole e frasi note ad immagini esplicative.</li> <li>- Leggere e comprendere una storia con ausilio di immagini e suoni, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni.</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o: - ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di diverso tipo; fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti ; dimostra di saper comprendere espressioni ed istruzioni diverse in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per interagire e produrre semplici messaggi utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali in autonomia e fatica ad approcciarsi positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo testi noti ma fatica ad approcciarsi alle nuove terminologie; sa individuare il senso globale di ciò che legge esclusivamente grazie a nozioni fornite dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di comprendere globalmente ciò che legge in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per scrivere semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato ma fatica a farlo in presenza di terminologie nuove; sa scrivere seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper scrivere semplici testi in modo discontinuo.</p>	<p>L'alunna/o: - ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di diverso tipo; fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti ; dimostra di saper comprendere espressioni ed istruzioni diverse in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per interagire e produrre semplici messaggi utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali in autonomia e fatica ad approcciarsi positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo testi noti ma fatica ad approcciarsi alle nuove terminologie; sa individuare il senso globale di ciò che legge esclusivamente grazie a nozioni fornite dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di comprendere globalmente ciò che legge in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per scrivere semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato ma fatica a farlo in presenza di terminologie nuove; sa scrivere seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper scrivere semplici testi in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>L'alunna/o: - ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di diverso tipo; si approccia positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper comprendere espressioni ed istruzioni diverse in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per interagire e produrre semplici messaggi utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali in autonomia e si approccia positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo testi noti e nuovi; sa individuare il senso globale di ciò che legge grazie a nozioni fornite dai docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di comprendere globalmente ciò che legge in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per scrivere semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato anche in presenza di terminologie nuove; sa scrivere seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper scrivere semplici testi in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>L'alunna/o: -sa ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di diverso tipo; si approccia positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper comprendere espressioni ed istruzioni diverse in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa interagire e produrre semplici messaggi utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali in autonomia e si approccia positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e nonsaltuario;</p> <p>- sa leggere in modo autonomo testi noti e nuovi; sa individuare il senso globale di ciò che legge grazie a nozioni fornite dai docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di comprendere globalmente ciò che legge in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa scrivere semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato anche in presenza di terminologie nuove; sa scrivere seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti ; dimostra di saper scrivere semplici testi in modo continuo e non saltuario.</p>

<b>STORIA CLASSE V (PRIMO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Uso delle fonti</b>	-Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti.	
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali.	
<b>Strumenti concettuali</b>	-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra elementi caratterizzanti.  -Individuare analogie e differenze tra le civiltà affrontate.	
<b>Produzione scritta e orale</b>	-Comprendere avvenimenti delle società dalla civiltà dei Fiumi e del Mar Mediterraneo alla fine dell'Impero Romano d'Occidente confrontandone alcuni con la contemporaneità.	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>STORIA CLASSE V (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	-Ordinare in modo cronologico (a.C./ d.C.) fatti ed eventi storici.  -Individuare periodizzazioni.	
<b>Strumenti concettuali</b>	--Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra elementi caratterizzanti.	

	-Individuare analogie e differenze tra le civiltà affrontate.	
<b>Produzione scritta e orale</b>	- Descrive i fatti studiati usando parole chiave.	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per scoprire le radici storiche della nostra civiltà e delle realtà locali in modo essenziale in situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo in modo essenziale in situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo essenzialmente corretto in</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per scoprire le radici storiche della nostra civiltà e delle realtà locali in modo essenzialmente corretto in situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo in modo essenzialmente corretto in situazioni note e non note ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per scoprire le radici storiche della nostra civiltà e delle realtà locali in modo corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo in modo corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-sa scoprire le radici storiche della nostra civiltà e delle realtà locali in modo pronto, pertinente, corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo in modo pronto, pertinente, corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo pertinente, corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e</p>



<p>situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo essenziale in situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo.</p>	<p>relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo essenzialmente corretto in situazioni note e non note ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo essenzialmente corretto in situazioni note e non note,ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti,fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo.</p>	<p>apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo, corretto,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa riferire le conoscenze acquisite in modo pertinente, corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario.</p>
---	--	--	---

GEOGRAFIA CLASSE V (PRIMO QUADRIMESTRE)		
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<b>Orientamento</b>	<p>-Utilizzare correttamente i punti cardinali per orientarsi nello spazio e leggere rappresentazioni cartografiche.</p> <p>- Conoscere gli elementi convenzionali e utilizzare le coordinate geografiche per localizzare un punto dato su una carta geografica e orientarsi sulla superficie terrestre. (Meridiani, paralleli).</p>	
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>- Analizzare fatti e problemi, leggendo e utilizzando grafici e tabelle, carte geografiche a diverse scale, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica e numerica.</li> <li>- Localizzare nelle rappresentazioni cartografiche dell'Italia, il proprio comune, la propria regione.</li> <li>- Individuare la funzione delle varie carte tematiche e geografiche.</li> <li>- Utilizzare appropriatamente simboli e colori nelle rappresentazioni.</li> </ul>	
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche del territorio italiano e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici, rivisitati attraverso lo studio delle regioni amministrative.</li> <li>- Effettuare confronti tra la realtà italiana e altri territori, analizzando alcuni elementi caratterizzanti (paesaggi, economia, storia, popolazione...).</li> </ul>	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di confine e la conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni (amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche, economiche...).</li> <li>- Conoscere la realtà politica e amministrativa della penisola italiana.</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>GEOGRAFIA CLASSE V (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte geografiche di vario tipo (del comune, della regione, della nazione).</li> <li>- Rappresentare spazi lontani secondo le proprie mappe mentali.</li> </ul>	
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere lo spazio economico e le risorse dell'Italia.</li> <li>- Conoscere la popolazione e la società italiana.</li> <li>- Saper individuare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	

<b>Paesaggio</b>	- Individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la realtà politica e amministrativa della penisola italiana.</li> <li>- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio comunale, provinciale, regionale, nazionale, utilizzando fotografie e carte.</li> <li>- Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li> <li>- Proporre soluzioni ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.</li> </ul>	

(1)In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riuscire a interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo essenzialmente corretto; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti e a reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</li> <li>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere lo spazio economico e le risorse</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riuscire a interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo corretto; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti e a reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</li> <li>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere lo</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per dimostra di saper interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo corretto e adeguato,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</li> <li>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere lo spazio economico e le risorse dell'Italia, in modo</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sa interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo autonomo e con piena sicurezza,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti, ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</li> <li>- sa riconoscere lo spazio economico e le risorse dell'Italia, in modo autonomo e con piena sicurezza,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi</li> </ul>

<p>dell'Italia, in modo essenzialmente corretto,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare la posizione dell'Italia in Europa in modo essenzialmente corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo essenzialmente corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte, analizzando, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente in modo essenzialmente corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in</p>	<p>spazio economico e le risorse dell'Italia, in modo corretto,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare la posizione dell'Italia in Europa in modo corretto,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo essenzialmente corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte, analizzando, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente in modo corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad</p>	<p>autonomo,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti ,in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare la posizione dell'Italia in Europa in modo autonomo,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti ,in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo essenzialmente corretto ,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte, analizzando, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente in modo corretto ,ragiona</p>	<p>argomenti ,in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-sa individuare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, in modo autonomo e con piena sicurezza,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti ,in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti ; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-sa individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo autonomo e con piena sicurezza,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non discontinuo;</p> <p>-sa riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte, analizzando, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente in modo autonomo e con piena sicurezza,ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e sa approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note,dimostrando di saperle reperire da altre fonti in modo continuo e non discontinuo.</p>
--	---	---	--

<p>situazioni note e non note in modo discontinuo</p> <p>. -ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante individuare e conoscere, nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo essenzialmente corretto,ragiona utilizzando i concetti acquisiti esclusivamente dai docenti e ha difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p>	<p>approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo.</p>	<p>utilizzando i concetti acquisiti dai docenti, riesce ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note, dimostrando di saperle reperire da altre fonti,in modo continuo e non discontinuo.</p>	
--	---	--	--

<b>MATEMATICA CLASSE V (PRIMO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Numeri</b>	-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari  -Eeguire correttamente le quattro operazioni	
<b>Spazio, figure e misura</b>	-Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche e operare con esse  -Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura	
<b>Relazioni dati e previsioni</b>	-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo  -Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità	

<b>MATEMATICA CLASSE V (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Numeri</b>	-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari  -Eeguire correttamente le quattro operazioni.	

<b>Spazio, figure e misura</b>	-Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche e operare con esse  -Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura	
<b>Relazioni dati e previsioni</b>	-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.  -Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per rappresentare, analizzare e trasformare figure geometriche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; applica le strategie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e nonsaltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per rappresentare, analizzare e trasformare figure geometriche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; applica le strategie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando esclusivamente i</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per rappresentare, analizzare e trasformare figure geometriche in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; applica le strategie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti ; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa rappresentare, analizzare e trasformare figure geometriche in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; applica le strategie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa effettuare misurazioni in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti ; dimostra di saper utilizzare le</li> </ul>

<p>utilizzare le misure convenzionali in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per utilizzare dati anche per operare nella realtà in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie di ricerca; mette in atto strategie apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper ricercare informazioni in modo discontinuo.</p>	<p>docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per utilizzare dati anche per operare nella realtà in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie di ricerca; mette in atto strategie apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper ricercare informazioni in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- talvolta ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- talvolta ha bisogno di supporto per utilizzare dati anche per operare nella realtà in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie di ricerca; mette in atto strategie apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ricercare informazioni in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>misure convenzionali in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa utilizzare dati anche per operare nella realtà in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie di ricerca; mette in atto strategie apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ricercare informazioni in modo continuo e non saltuario.</p>
---	--	---	--

SCIENZE ( PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE )		
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p><b>Esplorare descrivere oggetti e materiali</b></p>	<p>-Formulare ipotesi, stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto eseguendo semplici esperimenti e descrivere verbalmente. (4<sup>^</sup>)</p> <p>-Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni</p> <p>-Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni</p>	
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>	<p>-Eeguire semplici esperimenti e descrivere verbalmente</p> <p>-Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato</p> <p>-Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto</p>	

<b>L'uomo i viventie l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Osservare descrivere, riconoscere e analizzare gli elementi degli esseri viventi e i fenomeni del mondo circostante utilizzando i termini specifici della disciplina (4^).</li><li>-Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano</li><li>-Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo circostante</li><li>-Utilizzare termini specifici della disciplina e mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</li></ul>	
---	--	--

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato



<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>

<b>MUSICA CLASSE V (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE )</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascoltare, analizzare e riprodurre porzioni di brani musicali.</b>	-Ascoltare, esplorare, individuare e discriminare eventi sonori e/ o brani musicali diversi all'interno di contesti significativi e riprodurli in modo creativo attraverso lo strumento, la grafica, il gesto e le nuove tecnologie.	
<b>Valutare un brano ascoltato.</b>	- Valutare e proporre una critica sugli aspetti funzionali ed estetici dei brani ascoltati appartenente anche ad altre culture.	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha tempi discontinui di ascolto di attenzione dei messaggi musicali;</li> <li>-riconosce semplici e brevi eventi musicali e li associa alla cultura di appartenenza con la guida del docente e risorse fornite in situazioni note;</li> <li>-interviene solo se sollecitato/a;</li> <li>-conosce gli elementi essenziali di usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella storia se guidato in contesto noto;</li> <li>-riproduce sequenze musicali solo in situazioni note e con il supporto del docente;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi sonori è semplice e viene guidata dal docente;</li> <li>-l'uso guidato alle nuove tecnologie è discontinuo;</li> <li>- guidato, esprime semplici riflessioni su sequenze sonore attraverso risorse fornite dal docente.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ha brevi tempi di ascolto e di attenzione degli eventi sonori;</li> <li>-riconosce e distingue in modo essenziale gli elementi basilari degli eventi sonori con la guida del docente grazie a risorse fornite in situazioni note;</li> <li>-partecipa se stimolato dal docente e in situazioni note;</li> <li>-conosce a grandi linee gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia se guidato in situazioni note e con risorse fornite dal docente;</li> <li>-riproduce semplici e brevi sequenze musicali con gesti, corpo, strumenti applicando schemi elementari con la guida del docente;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi risulta parziale e viene guidata dal docente;</li> <li>-conosce semplici possibilità espressive musicali nella realtà multimediale se è orientato dal docente;</li> <li>- valuta, in modo saltuario, un brano ascoltato utilizzando le risorse fornite dal docente.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta con continuità eventi sonori e/o brani musicali;</li> <li>-discrimina in modo sicuro gran parte degli eventi musicali e/o brani individuando gli elementi basilari della cultura di appartenenza con risorse fornite dal docente;</li> <li>-partecipa e interviene in molte situazioni note e non note;</li> <li>- conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia attraverso l'uso di risorse fornite dal docente;</li> <li>-inventa e/o improvvisa combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche di media difficoltà anche in situazioni non note;</li> <li>- la rappresentazione grafica degli eventi sonori è continua e avviene con l'uso di materiali forniti dai docenti o trovati in modo autonomo;</li> <li>-ricerca diverse possibilità espressive musicali nella realtà multimediale con la guida del docente o in autonomia;</li> <li>-è in grado di operare una valutazione oggettiva degli aspetti funzionali ed estetici dei brani ascoltati in situazioni note talvolta in autonomia.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta con continuità e attenzione eventi sonori e brani musicali;</li> <li>-riconosce in piena autonomia gli elementi costitutivi di un brano musicale individuandone la cultura di appartenenza;</li> <li>-partecipa in qualunque situazione proposta e contesto utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo;</li> <li>-conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia con risorse fornite dal docente e/o contributi personali;</li> <li>-inventa e improvvisa sequenze musicali e le riproduce agevolmente in modo originale attraverso il gesto, la grafica, lo strumento;</li> <li>- la rappresentazione grafica degli eventi sonori è continua e autonoma;</li> <li>-esplora in modo consapevole le diverse possibilità espressive musicali nella realtà multimediale;</li> <li>-è in grado di valutare e proporre una critica del brano musicale ascoltato dandone una significativa giustificazione.</li> </ul>

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE V (PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare in maniera creativa e autonoma strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali.</li> <li>- Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.</li> <li>- Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere immagini in modo appropriato, riconoscendone tecniche e materiali.</li> </ul>	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e non.</li> <li>- Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico- culturali.</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo parziale;</li> <li>-utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo incerto varie tipologie di testi figurativi;</li> <li>- utilizza qualche tecnica artistica con materiali e strumenti forniti dal docente;</li> <li>-individua un'opera d'arte e le caratteristiche convenzionali in situazioni note con la guida del docente (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio);</li> <li>-riconosce pochi beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e/o in altre culture se è guidato dal docente;</li> <li>-dimostra un generale rispetto e sporadica sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo sostanziale;</li> <li>-utilizza in modo essenziale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi che in alcuni casi raggiungono lo scopo comunicativo;</li> <li>-conosce e applica varie tecniche e usa materiali e strumenti forniti dal docente;</li> <li>-individua un'opera d'arte e le principali caratteristiche convenzionali in situazioni note, semplici ed essenziali (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio);</li> <li>-riconosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture con la guida del docente;</li> <li>- dimostra generale rispetto e sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo appropriato;</li> <li>-utilizza in modo personale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi in situazioni note;</li> <li>-applica molteplici tecniche e utilizza materiali e strumenti talvolta reperiti in autonomia;</li> <li>-individua un'opera d'arte e le caratteristiche convenzionali in modo soddisfacente (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio);</li> <li>-riconosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture in situazioni note;</li> <li>-dimostra rispetto e sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo appropriato e personale;</li> <li>-utilizza in modo personale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi;</li> <li>-applica in modo creativo molteplici tecniche e utilizza materiali e strumenti reperiti in autonomia;</li> <li>-individua un'opera d'arte e ne riconosce le caratteristiche convenzionali in modo autonomo e funzionale (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio);</li> <li>-riconosce con certezza alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture;</li> <li>-dimostra pieno rispetto e sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</li> </ul>

<b>EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE V ( PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE )</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODODIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	-Coordinare il corpo nel movimento spaziale e nella dinamica temporale. (5 <sup>^</sup> )  - Coordinare i movimenti e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVO</b>	-Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo	
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	-Assumere comportamenti adeguati e comprendere l'importanza del rispetto delle regole in ogni esperienza. (4 <sup>^</sup> )-(5 <sup>^</sup> )  -Saper organizzare i propri movimenti in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, giocando lealmente con spirito di sana competizione	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti e fatica a farlo utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione, ma fatica a farlo in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti e fatica a farlo utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione, ma fatica a farlo in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti in modo autonomo anche utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione in modo autonomo anche in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di saper coordinare i movimenti in modo autonomo anche utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- è in grado di muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione in modo autonomo anche in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>

TECNOLOGIA CLASSE V (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)		
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO (1)
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>- Discriminare, relazionare e classificare materiali basandosi sulle loro caratteristiche</li> <li>- Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale (3<sup>a</sup>) - (4<sup>a</sup>) - (5<sup>a</sup>)</li> </ul>	
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> <li>- Utilizzare supporti multimediali per ottenere semplici prodotti informatici</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento (3<sup>a</sup>) - (4<sup>a</sup>) - (5<sup>a</sup>)</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato



<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e fatica ad approcciarsi positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e fatica ad approcciarsi positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti;; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e fatica ad approcciarsi positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e fatica ad approcciarsi positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti;; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo enon saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e si approccia positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e si approccia positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e si approccia positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>-sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e si approccia positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>

